



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES ADHÉRENTS

2026

102

Revue de presse



Maison des Jeunes et de la Culture Champ Libre

11 Grand' Rue du Pont 86150 L'ISLE JOURDAIN – www.mjc-champlibre.fr

Tél. : 05 49 48 94 00 – accueil@mjc-champlibre.fr

Association Loi 1901, Déclarée le 21 juillet 1986 – SIRET : 342 337 680 00025 – APE 9499Z,

N° Déclaration en Préfecture : W86200106

Grégoire Guichet booste la MJC

Directeur depuis août 2023 de la maison des jeunes et de la culture Champ libre, à L'Isle-Jourdain, Grégoire Guichet donne un nouvel élan à cette association. Un bilan plus que positif !

« Je réorganise les espaces de la MJC, remobilise l'envie des équipes, détaille Grégoire Guichet. Les arts plastiques (peinture) connaissent un vif succès. Le cinéma va s'étoffer d'activités avant les séances. Une nouveauté : le hip-hop influence africaine à Moussac. De nouveaux lieux parents-enfants ont ouvert à Adriers et Availles-Limouzine. La MJC a acheté un nouveau scooter pour faciliter la mobilité vers l'emploi. Nous avons restructuré notre service enfance avec l'arrivée d'une coordinatrice le 9 décembre et de trois nouveaux personnels. Très rassurant pour les familles. Enfin, la nouvelle charte graphique a vu le jour, inspirée par notre animatrice, l'artiste peintre Emmanuelle Zenatti, et conçue par Priscilla Saule. »

Cinq cents personnes par semaine

« Nos actions doivent produire du lien. Par exemple, nous avons organisé les Foulées du viaduc comme une journée sportive mais aussi et surtout festive et familiale, pour créer des rencontres et des synergies, éveiller les esprits, précise le directeur. Notre territoire ; c'est 8.000 habitants et 15 communes ; 500 personnes viennent à la MJC par semaine, soit quasiment 100 par jour ! »

La MJC bénéficie depuis



Grégoire Guichet, un directeur associatif à l'écoute du territoire. (Photo NR-CP)

1989 d'un agrément centre social par la Caf et la MSA de la Vienne, pour mettre en œuvre des actions au service des habitants. « Nous complétons l'offre sociale et structurelle dans le Sud-Vienne, explique Grégoire Guichet. Si la collectivité ou les associations locales nous sollicitent pour mettre en place un événement ou un service, la MJC peut agir. J'interviens alors comme médiateur et facilitateur, entre souhaits des habitants et contraintes des investisseurs. »

Originaire de Nantes, Grégoire Guichet est titulaire d'une licence management du sport. Il continue d'ailleurs de pratiquer le handball et d'entraîner à Chauvigny. Arrivé dans la Vienne en 2001, il intègre le CPA Lathus (alors le plus jeune salarié) et développe des animations circassiennes. Avec

Mickaël Chesnot, ils créent l'école de cirque. Ces vingt ans au CPA Lathus - où il a formé des animateurs qui sont à la MJC aujourd'hui - lui ont permis de balayer des champs professionnels très larges : directeur des accueils collectifs de mineurs, formateur, chargé de mission sur les contrats, animateur cirque, environnement, spéléologie, escalade, responsable du service formation (avec un budget quasiment identique à celui de la MJC, soit 500.000 à 600.000 €). Il a été un acteur incontournable du festival les Improposables, a mis en place des activités pour les aidants...

MJC Champ libre, 11, Grand-Rue-du-Pont à L'Isle-Jourdain ;
05.49.48.94.00 ; mjc-champlibre.fr ;
facebook.com/MJCChampLibre ;
instagram, @mjc_champ_libre

Le cinéma renaît à L'Isle-Jourdain

10/08/25

La commission cinéma de la MJC Champ-Libre chérit le 7^e Art à sa manière. Deux fois par mois, la dynamique équipe de bénévoles offre une programmation éclectique.

Elles s'appellent Annette, Catherine, Martine, Jo, Christine et Hélène et font partie de la commission cinéma de la MJC Champ-Libre à L'Isle-Jourdain. Ces pétillantes drôles de dames œuvrent avec leurs camarades Martine, Emmanuelle, Théophile, Patrick et Sébastien à la planification, la programmation et le déroulement des séances cinématographiques au cœur de la salle des fêtes de la commune.

« Offrir une séance à proximité à un tarif abordable »



Une partie de l'équipe des membres de la commission cinéma avec leur metteuse en scène, au centre, Marjorie Guittonneau. (Photo NR-CP)

Sous la houlette de Marjorie Guittonneau, l'équipe cultive la passion du 7^e Art. « Ici, si vous voulez aller au cinéma, il faut aller à Gençay, Confolens, Montmorillon voire Poitiers. Avec "Cinéma chez nous", l'idée est d'offrir une séance à proximité à un tarif abordable pour tous. Le cinéma reste un lieu de rencontres. Il y a toujours eu cette tradition. Dans les années 70, L'Isle-Jourdain avait même sa salle de ciné avec de vrais sièges », explique avec sourire l'équipe. Depuis trente-cinq ans, le cinéma fait partie intégrante des activités de la structure. « On se réunit une fois par mois. La commission sélectionne trois films parmi neuf propositions du Centre régional de

promotion du cinéma (CRPC) pour chaque période. Il y a une séance tous les quinze jours. Nous proposons deux à trois séances par an dédiées aux Ehpad et l'été, le cinéma en plein air. »

Rien à envier aux grandes salles

Mieux, en 2024, grâce à la volonté des bénévoles, le public est au rendez-vous : « La fréquentation est en forte augmentation par rapport aux années précédentes. Ce regain d'intérêt est dû à l'implication des membres de la commission cinéma. Ils ont un rôle central. La communication a été repensée avec la presse, l'affichage et une

émission culturelle sur Radio Agora qui décrypte les films qui seront à l'affiche. Nous proposons des films plus récents. Deux films ont franchi la barre des 50 entrées : Chasse Gardée (53 entrées) et Nous Les Leroy (52 entrées) », confie avec satisfaction l'animatrice. Avec des films qui ont fait un carton au box-office comme Le Comte de Monte-Cristo et Un p'tit truc en plus, la programmation n'a rien à envier aux grandes salles. Au-delà d'une simple séance de ciné, c'est une expérience qui est offerte aux cinéphiles. « On propose des animations spéciales en amont des séances. La chorale de Per-

sac a interprété quelques chansons lors de la projection de Monsieur Aznavour. Une place gratuite est aussi offerte selon le nombre d'entrées enregistrées. »

Cor. : Mickaël Martinet

Cinéma chez nous, ce lundi 10 mars à la salle des fêtes, séances pour les scolaires de L'Isle-Jourdain, Adriers et Le Vigean à 10 h 30 avec le film « Le jardin enchanté ». À 14 h. « God save the Tuche », séance pour les Ehpad et ouverte à tout public. Tarifs : 6,50 € pour les adultes et 5 € pour le tarif réduit. Renseignements au 05.49.46.94.00.

Une association musicale est née à Availles-Limouzine

L'Amal à musique est officiellement créée. Prochaine étape: l'ouverture d'une école de musique. Les premiers cours sont prévus en septembre.

L'association l'Amal à musique (Association musicale d'Availles-Limouzine) a été officiellement créée vendredi 31 janvier, à la salle polyvalente.

La création d'un lieu de partage et de rencontre en projet

Une constatation est à l'origine de cette création: beaucoup de musiciens doivent, suivant leurs instruments, aller étudier loin. Vers Confolens (13 km) pour les plus près, voire jusqu'à Montmorillon (44 km). Sachant que l'apprentissage musical requiert différents cours hebdomadaires, cela représente pour chacun un investissement important en temps et en coût. Et à Availles et dans les environs immédiats vivent un grand nombre de musiciens professionnels ou amateurs capable de prendre part à ce projet.

Ce projet se fera en plusieurs étapes consécutives sur le moyen ou long terme. Pour



Claire Poillon explique le projet de l'Amal à musique, avec quelques membres fondateurs à l'arrière-plan. (Photo NR-CP)

commencer, ce sera l'ouverture d'une école de musique, qui proposera l'enseignement des pratiques musicales par des cours individuels et théoriques, mais également par des cours de pratique collective.

Partenariat avec la MJC de L'Isle-Jourdain

Pour cela un partenariat sera noué avec la MJC de L'Isle-

Jourdain. Une adhésion à l'Amal à musique sera demandée, à laquelle s'ajouteront les frais de scolarité qui seront dus à la MJC pour le règlement des professeurs.

Viendra ensuite la création d'un lieu de partage et de rencontre autour de la musique, par la mise à disposition d'un espace de répétition pour les ensembles et groupes qui le réserveront. Puis l'organisa-

tion d'un lieu d'accueil d'artistes en résidence.

Quand les trois premières étapes auront été réalisées, est prévue la conception d'un label d'enregistrement.

Les statuts de l'association ont été approuvés à l'unanimité. Le début des cours est prévu pour septembre.

Renseignements:
lamalamusique@maill.com

Une semaine dédiée aux familles

A L'Isle-Jourdain, la MJC Champ-Libre et ses animateurs ne sont jamais à court d'idées. Jusqu'au 17 mai, la structure associative propose la première édition de la Semaine des familles. « La MJC a décidé de mettre à l'honneur les familles lors de la Journée internationale des familles, jeudi 15 mai. L'objectif de cette opération est de toucher un maximum de familles du territoire qui ont besoin de se retrouver et de pratiquer des activités ensemble. C'est la toute première édition », se félicite Virginie Leroy, référente famille au sein de la MJC.

Des rendez-vous bien connus des habitués sont organisés tels que les lieux d'accueil enfants-parents mercredi 14 mai à la salle des Pradelles au Vigeant, véritables moments d'échanges et de partages entre parents. Une rencontre « Ici et là » avec un espace sensoriel est aussi proposée à L'Isle-Jourdain. D'autres temps forts rythmeront cette semaine avec notamment une conférence participative intitulée

bouresse



Les ateliers des rencontres « Ici et là » sont au programme de la Semaine des familles. (Photo archives NR-CP)

« Confiance et écoute : au cœur de la relation avec les enfants », animée par Sophie Delhoste, accompagnante parentale. Un atelier addictologie sur la captation et l'attention avec les usages numériques et une sortie karting parents-ados sont également inscrits à l'agenda.

« Des partenariats ont été tissés avec l'APE Family et le pôle éducatif de L'Isle-Jourdain. Le

défi famille en sera le point d'orgue, vendredi 16 mai. Nous proposons également aux parents de venir pratiquer l'activité de leurs enfants sur cette semaine : le badminton, la gym, le basket, le hip-hop et la peinture seront ouverts aux parents des adhérents pour partager ce moment », ajoute l'animatrice. Une exposition photo et une séance cinéma viennent compléter la série d'animations.

Une nouvelle fresque à l'entrée de la MJC Champ-Libre

Depuis le 30 avril, l'entrée de la MJC Champ-Libre à L'Isle-Jourdain fait peau neuve. Sous l'impulsion de son directeur Grégoire Guichet, un chantier artistique a été mené par Emmanuelle Zenati-Souchaud avec l'aide d'une dizaine de bénévoles, fidèles adeptes de l'atelier peinture de la souriante animatrice. Les « artistes » du territoire ont ainsi imaginé une nouvel-

le fresque pour égayer l'entrée visiteurs de la structure associative. Après deux jours d'un dur labeur sous un soleil printanier, le décor épuré laisse sa place à une anamorphose, une œuvre picturale déformée qui prend tout son sens quand on la regarde sous le bon angle. Les visiteurs pourront ainsi s'amuser à trouver le bon endroit pour observer la fresque et laisser libre cours à leur imagination débordante.



Une partie des artistes qui ont réalisé la fresque. (Photo MJC Champ-Libre)

Festival Place à la BD & à l'illustration le 14 juin

La troisième édition de « Place à la BD & à l'illustration » se déroulera samedi 14 juin à L'Isle-Jourdain. Mathieu Siam, auteur poitevin invité, a composé l'affiche.

Organisée par la MJC Champ Libre de L'Isle-Jourdain sous la direction de Grégoire Guichet, avec la collaboration précieuse de l'auteur Jean-Philippe Peyraud (*Première Dame*), la troisième édition de « Place à la BD & à l'illustration » se déroulera samedi 14 juin à L'Isle-Jourdain.

Mathieu Siam, avec son dernier album *L'Effet papillon* réalisé en partie lors de sa résidence artistique à Montmorillon, sera présent sur le festival.

Il en a composé l'affiche cette année et présentera aussi un spectacle dessiné *Maud Lewis* et autres voyages à deux reprises le samedi.

Les lauréats du Prix Passerelle à la rencontre des écoliers

La MJC s'est associée avec le Prix Passerelle, lancé en 2018 sous l'impulsion de Severine Caille, directrice de l'école élémentaire au sein du pôle éducatif islois.

Ce prix comporte quatre catégories. Mettant en avant des auteurs de la région, il est attribué par des élèves de maternelle jusqu'aux collégiens des écoles du territoire Vienne et Gartempe (L'Isle-Jourdain, Adriers, Le Viégeant, Usson-du-Poitou, Availles-Limouzine, Lussac-les-Châteaux, Charroux, Savigny-



L'auteur poitevin Mathieu Siam, créateur de l'affiche du festival 2025 : « Entre nonchalance et paysage onirique avec le viaduc pour seule contrainte. » (Photo NR-CP)

Lévescault, Jazeneuil...). Les lauréats du Prix Passerelle rencontreront en classe leurs jeunes lecteurs le vendredi 13 juin, avant de venir dédicacer leurs œuvres sur la place d'Armes isloise le samedi 14 juin.

Les lauréats 2025 sont : Naïma Murail Zimmermann (*Dix battements de cœur*), Mini Ludvin (*Le grimoire d'Elfie*), Fabien Öckto Lambert (*Chocolat & moi*) et Axelle Vanhoff (*Jules a peur de rater*).

Les auteurs invités à « Place à la BD & à l'illustration » dédicaceront leurs ouvrages sur la place d'Armes le samedi.

Aux côtés de Mathieu Siam et de Jean-Philippe Peyraud, on pourra rencontrer Catherine Romat, Rémi Farnos, Emilie Michaud, Mickaël Roux, Marie Deschamps, Nadine Chirol (l'exposition de ses planches sera accompagnée d'une ambiance musicale à la MJC), Quentin et Amédée du fanzine *Bidule*, Béa-

trice Guy, Muriel Coiffard, Fabien Öckto Lambert...

Spectacles, animations, expositions

La vente des livres sera assurée par la Maison de la Presse isloise sur le salon. L'entrée à celui-ci est libre. Des spectacles gratuits et des animations seront proposés en parallèle : spectacle dessiné de Mathieu Siam, exposition BD réalisée par les élèves du cours de dessin de la MJC, lecture kamishibai tout au long de la journée, atelier dessin, raconte tapis, coin lecture, fresque participative... Découverte insolite de la maison de Maud Lewis (aïeule fictive française de Maud Lewis venue s'installer à L'Isle-Jourdain) proposée par l'atelier dessin et théâtre de la MJC. Le musée du GRHAJ sera ouvert l'après-midi. La bibliothèque de L'Isle-Jourdain proposera quant à elle une exposition interactive, dès 3 ans, autour de l'univers d'Anuki (une série de BD muette de Frédéric Maupomé et Stéphane Sénégas).

Cor. : Nathalie Normand

Festival « Place à la BD & à l'illustration » : samedi 14 juin à partir de 10 h et toute la journée, sur la place d'Armes à L'Isle-Jourdain. Dédicaces sur le salon de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Livres en vente à la Maison de la Presse isloise. Spectacles et animations dans le bourg. Affiche en vente durant tout le festival imprimée sur papier d'art. Programme sur : mjc-champlibre.fr/place-a-la-bd-2025-3eme-edition

14/07/2025
l'isle-jourdain

Le mini-golf renaît de ses cendres

Jeudi 10 juillet, aux alentours de 18 h, Jimmy Grosset et Tom Allo ont procédé à l'inauguration du mini-golf baptisé le Capucin à L'Isle-Jourdain. Sur le site de l'ancienne Maison des jeunes de la commune, le gérant de la Cabane du Lac et son ami ont fait renaître de ses cendres ce lieu bien connu des plus anciens. « Ce mini-golf a été construit par des jeunes du village en 1972. Cela fait bien longtemps qu'il n'était plus utilisé. Depuis un an et demi, je passe devant tous les matins et j'ai vu que le lieu était laissé à l'abandon. Avec mon ami Tom, nous avons eu le



Petits et grands se sont essayés au parcours du Capucin.

(Photo NR-CP)

projet de le remettre en route, d'y remettre un peu de vie. Une convention d'utilisation a ainsi été signée avec la commune », confie

Jimmy Grosset. À proximité du lac de Chardes, ce lieu ombragé offre ainsi un moment de détente privilégié aux locaux et aux

touristes. Ce parcours de quatorze trous devrait amuser petits et grands. Il est ouvert tous les jours de la semaine aux horaires d'ouverture de la Cabane du Lac. « Cette saison, les cannes et les balles de golf sont à récupérer à la cabane. Si cela fonctionne, l'idée est de positionner quelque'un directement sur place », conclut Jimmy Grosset.

Mini-golf, le Capucin, avenue de la Vienne à L'Isle-Jourdain, ouvert de 11 h à 23 h (horaires de la Cabane du Lac). Tarifs : 5 € pour les adultes et 3 € pour les enfants âgés de 6 à 12 ans.

Un nouveau film des jeunes de la MJC Champ-Libre

Cinq jeunes de la MJC Champ-Libre viennent de tourner un court-métrage à Availles-Limouzine qui sera bientôt projeté lors de trois séances en plein air.

Moteur, action, coupez ! Le camping le Parc, à Availles-Limouzine, s'est mué du lundi 7 au vendredi 11 juillet en véritable plateau de cinéma. Organisée par la Maison des jeunes et de la culture Champ-Libre, cette activité a permis à cinq jeunes âgés de 11 à 15 ans d'avoir l'opportunité de créer un court-métrage captivant sur le thème de « l'expédition ».

Trois projections prévues cet été

Accompagnés par leur animatrice jeunesse Marjorie Guittonneau et avec les conseils de Cécile Verstraten, intervenante de Passeurs d'images, les adolescents se sont transformés en acteurs et metteurs en scène en herbe. « Cette semaine dédiée à l'éducation à l'image a pour but d'initier les jeunes aux différentes étapes de la réalisation d'un court-métrage. Cela inclut l'écriture du scénario, l'intégration des dialogues, la création de la bande sonore, les choix des décors ainsi que le montage », précise Marjorie Guittonneau.



Les jeunes de la MJC Champ-Libre ne se sont pas fait prier pour prendre possession de la caméra et des micros. (Photo MJC Champ-Libre)

Comme chaque année, ce travail aboutira prochainement à la diffusion de ce court-métrage en avant-première lors des projections des trois séances

de cinéma de plein air, proposées par la structure associative, qui sont programmées mercredi 30 juillet à 22 h au stade de Nérignac, samedi 9 août à

22 h au stade d'Adriers et mardi 26 août à 22 h au Paradis à Saint-Martin-l'Ars.

Cor. : Mickaël Martinet

queaux

29/07/2025

Lire en transat en bords de Vienne

Jeudi 17 juillet, le collectif des bibliothèques d'Usson-du-Poitou, Queaux, Availles-Limouzine, Moussac et L'Isle-Jourdain ainsi que la MJC Champ-Libre ont organisé à l'aire de loisirs du Renard, l'opération Lire en transat, avec le soutien de la communauté de communes de Vienne et Gartempe dans le cadre du Contrat territoire lecture signé avec l'État et le Département.

Des tapis et transats accueillent gratuitement les petits et les grands pour des moments de lecture, de kamishibais et de contes. Une

sélection d'ouvrages est mise à disposition et les bibliothécaires présentent leurs coups de cœur.

À Queaux, Pascale Rambeau de la compagnie Le Zébrophone a offert des « contes en liberté ». Prochain rendez-vous au Moulin Chauvet de Moussac le mercredi 23 juillet, de 15 h à 18 h. La conteuse Crist'aille Morisset proposera elle aussi des contes en liberté à partir de 16 h.

Renseignements sur la page Facebook « Communauté de communes Vienne et Gartempe ».



Dans un îlot de fraîcheur, Pascale Rambeau captive l'attention des auditeurs avec ses « contes en liberté ». (Photo NR-CP)

moussac

Les jeunes ont créé du mobilier en bois pour le camping

Dans le cadre d'un chantier jeunes, du mardi 15 au vendredi 18 juillet, des jeunes de la MJC Champ-Libre ont créé du mobilier et des jeux en bois pour le camping du Moulin Chauvet à Moussac. Au total, 14 jeunes et leur animatrice Marjorie se sont impliqués dans cette belle opération citoyenne. Ils ont tous mis la main à la pâte avec l'aide de l'intervenant Bernard Rotureau (Tête de bois), en découpant des planches de palettes, maniant la scie ou la perceuse, utilisant l'abrasif à ponçage

et enfin la peinture. Toutes ces réalisations resteront au camping tout au long de l'été, afin que les campeurs et habitants puissent profiter de ces jeux et du paysage, confortablement installés. Ce travail d'étroite collaboration avec la mairie de Moussac, et notamment le maire, Daniel Bourgoin, ainsi qu'avec les agents municipaux a été un atout pour la réussite de ce projet utile pour tous et épanouissant pour ces jeunes qui ont donné de leur temps et de leur énergie.



Les réalisations des jeunes resteront au camping tout l'été.
(Photo NR-CP)

Lire en transat dans le jardin du presbytère

Dans le Sud-Vienne, la 9^e édition de Lire en transat s'est installée vendredi 18 juillet à Availles-Limouzine. Pour la première fois depuis la création de cet événement, la bibliothèque municipale avait choisi, de s'installer dans le jardin du presbytère.

La MJC Champ-Libre s'associe tous les ans à cette action et c'est elle qui déploie ses transats. Nouveauté, cette année, la communauté de communes Vienne et Gartempe les a rejoints. C'est la CCVG qui a financé les animations de la compagnie de Ja-

zencuil qui a animé cette manifestation gratuite pour tous.

À 15 h, dix-sept femmes et deux hommes ont découvert la sélection d'ouvrages mise à leur disposition. Chacun a ensuite pu s'installer avec un bon livre, dans un transat, à l'ombre des vieux et grands arbres. Avec 29 degrés à l'ombre, des rafraîchissements avaient été mis à la disposition des participants.

Après une heure de lecture où chacun s'est retrouvé hors du temps, la conteuse Pascale Rambeau de la compagnie Le Zébrophone s'est installée avec ses



Pascale Rambeau créant une poésie avec tous les participants de Lire en transat. (Photo NR-CP)

« contes en liberté », racontant des histoires ou des contes, ou faisant appel à l'imagination

des participants invités à s'exprimer, puis reformulant le tout en un poème bucolique.

Saint-Martin-l'Ars : Rock in Paradis, première

Ce samedi 2 août, à partir de 14 h, l'espace Paradis de Saint-Martin-l'Ars accueille la première édition d'un festival rock avec neuf groupes au programme.

C'est une première édition très rock : samedi 2 août, à partir de 14 h et jusque tard dans la soirée, riffs de guitare et blues vont se succéder non-stop sur la scène du Paradis à Saint-Martin-l'Ars. Voici un tout nouveau concept musical qui compte bien électriser les foules en ce premier week-end d'août. D'autant plus que l'entrée est libre et gratuite. Ça va déménager dans le Sud-Vienne et c'est l'occasion de venir faire un petit tour au Paradis pour vibrer en solo, en duo, entre amis ou en famille, comme aux plus belles heures du rock-and-roll...

Des groupes français, anglais et américains

Situé juste en face de la mairie, dans un cadre bucolique pourvu de vastes pelouses champêtres, avec une grange et des abords récemment rénovés par la municipalité du village, un parking assuré, une scène professionnelle et du matériel



Mick, de Radio Agora, a choisi la programmation des neuf groupes qui se produiront sur la scène du Paradis samedi 2 août à Saint-Martin-l'Ars. (Photo Mick El Traces)

hors pair, l'espace Paradis va permettre d'écrire samedi la première page d'un festival qui démarre son histoire. Et comme toute bonne organisation est souvent le fruit d'un vrai partenariat, c'est bien le cas de Rock in Paradis : ce festival va voir le jour grâce aux toutes nouvelles infrastruc-

tures de la commune sur le site du Paradis, mais aussi grâce à l'étroite collaboration de la MJC en charge de la programmation, et enfin celle de Mick, initiateur du projet, qui officie au micro de Radio Agora. Cet Anglo-Saxon passionné explique : « L'idée de ce festival de musique m'est venue il y a quel-

ques mois : inviter sur scène et en live, en pleine nature, des musiciens déjà présents dans mon émission sur Radio Agora de L'Isle-Jourdain. Le 2 août, à Saint-Martin-l'Ars, ce sont donc neuf groupes de rock (américains, anglais et français) qui vont se succéder : Lewis Hall à 14 h, Echo Road à 15 h, Matt G C à 16 h, Angle Zane à 17 h, Prague Star à 18 h, Ain't Misbehavin à 19 h, John Luce à 20 h et Super Nova à 21 h. Linda Quinn et Jay Brett viendront également présenter leur dernier live. »

Cet événement est ouvert à tous, avec une entrée libre et gratuite. Une buvette sera disponible pendant toute la durée du festival dès 14 h. Une petite restauration est également prévue sur place à partir de 18 h (food-truck). De quoi passer un après-midi et une soirée très rock-and-roll au... Paradis !

Cor. : Nathalie Normand

Festival Rock in Paradis : samedi 2 août 2025, de 14 h à 22 h au Paradis (en face de la mairie) à Saint-Martin-l'Ars.

queaux

Le 05/08/2025

Les ados peignent le sport

Le vendredi 1^{er} août, les jeunes qui ont participé au chantier organisé par la MJC Champ libre ont inauguré la peinture murale qu'ils ont réalisée au dos de la buvette du complexe sportif de Queaux, en présence de Gisèle Jean, maire, de Valérie Branchereau, présidente des Amis sportifs de Queaux, Moussac et Verrières, de Grégoire Guichet, directeur de la MJC, de leurs parents et de caïocains.

Les quatre jeunes, de 11 à 15 ans, étaient encadrés par Marjorie, animatrice de la MJC, et Emmanuelle Zenati, peintre et plasticienne. Marjorie explique : « Dès lundi matin les jeunes ont effectué des recherches de dessins et l'après-midi ils ont fait des esquisses à la craie sur le mur. Le lendemain, ils ont commencé les peintures. Puis mercre-



di a été une journée de coupure avec piscine à L'Isle-Jourdain et le soir cinéma de plein air à Nérignac. Ils ont finalisé leur œuvre hier et aujourd'hui. » Emmanuelle ajoute : « Les motifs sont un choix des jeunes sur le thème

« Mangez mais surtout bougez ». C'est la promotion du sport avec ses valeurs, qui avaient déjà été peintes en 2019 sur un mur latéral. Les représentations à l'acrylique sur fond blanc sont le résultat de leur travail collectif. »

Première réussie pour Rock in Paradis

Plus de trois cents personnes sont venues assister à la première édition du festival Rock in Paradis, au cœur du

village de Saint-Martin-l'Ars. Pendant huit heures, neuf groupes, du bon son américain, anglais et français, avec

les riffs de guitare de Lewis Hall, Echo Road, Matt G C, Angie Zane, Fragile Star, Ain't Misbehavin, John Luc et enfin Super Nova. Linda Quinn et Jay Brett en ont profité pour présenter leur dernier livre. Pour ce festival estival gratuit, organisé par la municipalité avec l'étroite collaboration de la MJC de L'Isle-Jourdain, l'élaboration de la programmation revenait à Mick. L'animateur de *Radio Agora*, au pied de la scène de 14h à 22h30, a veillé au grain côté technique. Il se produit aussi sur scène, honorant la mémoire d'Elvis Presley.

vertures, chaises et transats pour écouter confortablement de la bonne musique. « Ce site du Paradis, c'est un endroit magnifique, parfait pour l'écoute, et la fraîcheur de l'orée du petit bois qui jouxte le site est un vrai plus pour les festivaliers l'été », notait Grégoire Guichet, directeur de la MJC de L'Isle-Jourdain.

La buvette était tenue par l'équipe de l'ACCA (association de chasse) de Saint-Martin-l'Ars, dans la joie et la bonne humeur. Un staff orchestré par son président Jacques Blanchard. En fin d'après-midi, un food-truck est venu rassasier les ventres affamés.

Une belle première qui mériterait d'être reconduite l'an prochain.



La scène a été foulée par neuf groupes. (Photo NR-CP)

« Un endroit parfait pour l'écoute »

Côté public, la décontraction était au rendez-vous, avec des spectateurs venus avec cou-

Poésie dansée avec « Lire en transat »

Le jeudi 31 juillet, le public est venu en nombre pour assister au spectacle de la Compagnie du Zébrophone, *Du vent dans les ailes*. Les spectateurs ont été conquis par ce moment de poésie, dansé et conté, tout proche de la nature, à la découverte d'une ribambelle d'oiseaux colorés. Ce spectacle s'invitait à la manifestation estivale « Lire en transat », opération menée par

un collectif de bibliothèques (Availlles-Limouzine, L'Isle-Jourdain, Moussac, Queaux et Usson-du-Poitou) avec le soutien de la MJC Champ Libre et de la CCVG (communauté de communes Vienne et Gartempe). C'est l'occasion pour les bibliothèques de sortir de leurs murs pour proposer des lectures à voix haute ou à voix chuchotée, des lectures Kamishibais, des raconte-tapis,

ou pour profiter d'un moment de pause.

Une prochaine date est à retenir : à Usson-du-Poitou, le mercredi 17 septembre, dans le jardin de la médiathèque avec l'animation « Des contes en liberté » par Pascale Rambeau. La bibliothèque de L'Isle-Jourdain a pris sa pause estivale et rouvrira ses portes au public le mardi 2 septembre prochain, dès 9 h 30.



Poésie avec la Compagnie du Zébrophone. (Photo NR-CP)

L'assemblée annuelle fait son retour

L'assemblée annuelle est devenue un événement indissociable de l'histoire de Millac. Tout bon Millacois qui se respecte coche sur son calendrier la date du premier week-end de septembre pour ne pas rater la fête du village. Et ce n'est pas le premier édile de la commune qui nous contredira : *« Je ne peux vous dire la date exacte de la création de l'assemblée annuelle. J'ai 70 ans et je l'ai toujours connue et elle a lieu le premier week-end de septembre »*, sourit Bernard Savard.

Organisé par le comité des fêtes avec le concours de nombreuses associations locales, ce rendez-vous populaire fait son retour ce week-end, samedi 6 et dimanche 7 septembre dans le centre-bourg. Le menu des festivités s'annonce copieux. Samedi 6 septembre, à 19 h, les bénévoles du comité des fêtes

serviront l'incontournable moules-frites dans la cour de l'ancienne école.

Dimanche 7 septembre, dès potron-minet, le vide-greniers prendra ses quartiers dans les rues du village, avec comme nouveauté, un vide chambre d'enfant sur la place de l'Église. À 9 h 30, un bon bol d'air frais attendra les plus sportifs avec le départ de la randonnée. De leur côté, les producteurs locaux proposeront sur leurs étals le fruit de leur travail tandis qu'une exposition d'artistes sera présentée dans la salle des fêtes. Toute la journée, le village profitera des mélodies folks et traditionnelles du trio musical Elle et les Jean. Le savoir-faire des boulangers d'antan sera mis à l'honneur avec la cuisson au four rue de la Paix. Le public pourra aussi découvrir les parcours d'agility de nos compagnons à quatre



La compagnie poitevine de jonglerie les Zigomatiks se produira lors de l'assemblée annuelle de Millac. (Photo les Zigomatiks)

pattes. Les plus nostalgiques, eux, pourront se remémorer leurs souvenirs d'enfance au détour de jeux anciens au square Gaillard. Vers 17 h, le spectacle baptisé *Une balle entre nous* de la compagnie poitevine de jonglerie les Zigomatiks conclura la fête de village.

Assemblée annuelle : samedi 6 septembre, repas moules-frites à 19 h, 16 €. Réservations par SMS au 06.03.17.74.56.

Dimanche 7 septembre : vide-greniers, vide chambre d'enfant 1 € le mètre, inscriptions sur place ; place de l'Église, 1 € le mètre. Accès libre.

Pôle éducatif René-Cassin : risques de fausses notes

Malgré un effectif scolaire en hausse, le collège René-Cassin de L'Isle-Jourdain risque de perdre son enseignement musical expérimental, faute de financements.

A L'Isle-Jourdain, lundi 1^{er} et mardi 2 septembre, les 165 élèves du pôle éducatif René-Cassin ont effectué leur rentrée, accueillis par l'équipe pédagogique dirigée par Nathalie Tabuteau. Si sa principale se félicite de la dynamique à contre-courant de la spirale négative du département (1) avec une hausse des effectifs (165 élèves en 2025 contre 154 en 2024), cette rentrée scolaire 2025-2026 a été marquée par de nombreux mouvements de personnel et par l'inquiétude sur le devenir du projet de classe à horaires aménagés musique (CHAM).



Nathalie Tabuteau, principale du collège René-Cassin, s'inquiète pour l'avenir de la CHAM de son établissement. (Photo NR (P))

« À la recherche de 6.000 € »

« Nous accueillons une nouvelle secrétaire, un nouveau CPE, une nouvelle infirmière et de nouveaux professeurs d'EPS, d'espagnol et documentaire. Tout le monde doit prendre ses marques. Cela va recréer une nouvelle dynamique au sein de l'équipe pédagogique. Le dossier le plus brûlant reste la CHAM. Celle-ci est menacée

sous la forme actuelle », précise-t-elle. Lancée en 2023, la CHAM est bel et bien menacée. Véritable projet territorial, ce dispositif vise à développer la culture artistique en milieu rural isolé, grâce à des ateliers de découverte et de pratique instrumentale autour des musiques actuelles. Au sein du pôle éducatif, cela se traduit pour les élèves de 6^e par la découverte de la batterie, du piano et de la guitare et par un atelier de musique complémentaire. Puis, en fin d'année, les élèves font le choix de leur instrument afin

de poursuivre leur perfectionnement musical jusqu'à la fin de leur cursus en 3^e, grâce à des cours dispensés par des intervenants extérieurs et leurs professeurs de musique. « Nous avons démarré l'année mais je suis à la recherche de financements pour garantir la pérennité jusqu'au mois de juin de la classe CHAM, plus particulièrement pour l'intervention des intervenants extérieurs. Le Département nous a attribué en 2024 une aide de 2.000 € pour le lancement et nous a notifié par courrier en date du mois de juillet son refus de sou-

tenir davantage financièrement ce projet, indique la responsable d'établissement. Il nous invite à prendre sur nos fonds propres. » Un des arguments est que la Dotation globale de financement (DGF) 2025 de 74.000 € pour l'établissement a été augmentée de 12 %, mais « cette hausse est liée au rattrapage de l'inflation des fluides en 2023 qui n'avait pas été reporté sur la dotation de fonctionnement de la commune ».

Selon Nathalie Tabuteau, la CHAM dispose de fonds pour fonctionner jusqu'en janvier 2026. « Nous sommes à la recherche de 6.000 € à travers un mécénat. Charge à nous de faire des choix. Nous ne souhaitons pas sacrifier les autres projets : projets scientifiques, sorties ski, mer ou Oradour-sur-Glane », lâche-t-elle. Devant une telle situation, la classe CHAM passera-t-elle l'hiver ?

Cor. : Mickael Martinet

(1) Depuis 2018, le pôle éducatif de L'Isle-Jourdain scolarise au sein du collège René-Cassin, les écoliers de primaire, un dispositif unique dans le département de la Vienne. Le collège compte 47 élèves en 6^e, 32 en 5^e, 42 en 4^e et 44 en 3^e.

Première rentrée pour l'Amal à musique

Nous y sommes. C'est la première rentrée pour l'Amal à musique dont les cours seront dispensés au 7 rue du Commerce (au-dessus de l'agence postale) à Availles-Limouzine à partir de mardi 9 septembre 2025. Pour être ouvert, les ateliers nécessitent six participants. Certains, incomplets, restent à déterminer.

Le mardi avec Claire Poillion de 15 h à 19 h et de 20 h à 21 h : violon et alto ; de 19 h à 21 h : atelier formation musicale adultes. Le mercredi de 9 h à 16 h et de 20 h à 21 h : violon et alto avec

Claire Poillion. À partir de 14 h : flûte traversière avec Catherine Stoeber. De 16 h 30 à 17 h 30 : atelier formation musicale enfants avec Claire Poillion. De 18 h 30 à 19 h 30 : atelier cordes avec Claire Poillion. Le jeudi de 12 h à 19 h : piano avec Élisabeth Bussac. De 15 h à 17 h et de 19 h à 21 h : flûte à bec, cornet à bouquin et flûte irlandaise (whistle et low whistle) avec Sarah Dubuc. De 17 h 30 à 18 h 30 : atelier collectif de chorale d'enfants avec Sarah Dubuc. Le vendredi de 14 h à 18 h : guitare (classique, folk, électrique, basse)

avec Rémy Van de Moosdyk. À déterminer, ateliers rock avec Rémy Van de Moosdyk. Le samedi de 9 h à 13 h : guitare (classique, folk, électrique, basse) avec Rémy Van de Moosdyk.

En fonction des demandes d'élèves, les cours suivants restent à venir, les horaires et jours, à déterminer : violoncelle avec Jeanne Parolini ; après les vacances de la Toussaint, le salon de musique, pour exercer son oreille, découvrir les styles et connaître l'histoire de la musique dans une atmosphère dé-

tendue et amicale. Quelques instruments sont disponibles à la location. L'association l'Amal à musique a un partenariat avec la MJC Champs Libre. Les futurs élèves doivent se rapprocher de ces derniers pour s'inscrire aux cours.

Contacts : MJC Champs Libre,
11, Grand'rue du pont, 86150,
L'Isle-Jourdain. Tél. 05.49.48.94.00.
L'Amal à musique :
lamalamusique@mailo.com,
Claire Poillion, tél. 06.158.58.61.50 ;
Murielle Guillon (secrétaire)
07.87.19.74.38.

La Boulit' reconnue scène culturelle de proximité

La Boulit', qui gère la culture des MJC de Vienne et Gartempe, fait partie des six premières scènes culturelles de proximité au plan national.

C'est une belle reconnaissance pour La Boulit'. L'association, qui programme des spectacles et animations culturelles en milieu rural pour les cinq MJC (1) du territoire de Vienne et Gartempe, a décroché le label national Scènes culturelles de proximité.

Ce label, délivré par le ministère de la Culture, est une nouveauté mise en place en 2025. En France, cinq autres structures liées à l'éducation populaire ont décroché ce sésame : les MJC de La Châtre (Indre), de Charlieu (Loire), de Montbard (Côte-d'Or), de Sedan (Ardennes) et le Centre d'action culturelle à Mayenne. Il est la concrétisation du plan « Culture et ruralité » engagé par le gouvernement en 2024.

« Nous bénéficions d'une aide de 30.000 € versée en deux fois »

Martine Dubreuil, présidente de La Boulit', reconnaît avoir été quelque peu dubitative à l'annonce de ce plan. « Tout a commencé par le Printemps de la ruralité en 2024 de Rachida Dati, ministre de la Culture. Elle avait parlé des MJC dans son discours politique, que j'ai écouté avec un certain scepticisme », se souvient-elle. L'État va dérouler son plan au niveau régional. Lors d'une ré-



La Boulit' a accueilli 16.600 spectateurs en 2024 dans un territoire de cinquante-cinq communes. (Photo archives NR-CP)

union avec la Direction régionale des affaires culturelles (Drac), réunissant des acteurs culturels de Nouvelle-Aquitaine à Confolens, La Boulit' est citée en exemple. « Puis on a vu une vidéo éditée par le ministère de la Culture avec une interview de notre coordinatrice et du directeur de la MJC Le Champ Libre à L'Isle-Jourdain qui a été une seconde mise en valeur », apprécie Martine Dubreuil. Le doute s'estompe.

Au final, le ministère et la Fédération des MJC de France, après sélection des dossiers, se sont accordés pour décerner le label Scènes culturelles de proximité à La Boulit'. « Cela a une conséquence financière. Nous bénéficions d'une aide de 30.000 € versée en deux fois. Le second versement se fera quand

nous aurons rendu compte de ce que l'on a fait, ce qui est logique », indique Martine Dubreuil. Pour la présidente de La Boulit', ce coup de pouce de l'État tombe à point nommé. Il sécurise le financement des actions culturelles à venir, et le financement du poste de l'unique salarié de la structure.

Une structure unique

La Boulit' est une structure unique. « Nous sommes la seule à couvrir un si grand territoire de cinquante-cinq communes avec cinq MJC. Cela s'explique par la faible population par rapport au territoire », poursuit la présidente.

Apporter la culture de manière équitable dans les villages qui n'ont pas de salle de spectacles n'est pas des plus évidents

pour La Boulit'. Cette labellisation va lui permettre de développer les résidences d'artistes notamment.

La Boulit' est une structure financée par les fonds publics : communauté de communes Vienne et Gartempe, Drac, Département, Région et communes, plus la billetterie. Les spectacles programmés en 2024 ont rassemblé 16.600 spectateurs cumulés, dont plus de 7.000 en salles, plus de 8.000 pour les arts de la rue et plus de 1.000 scolaires.

Xavier Roche-Bayard

(1) MJC Claude-Nougaro (Montmorillon), MJC 21 (Lussac-les-Châteaux), CPA Lathus (Lathus-Saint-Rémy), MJC Champ Libre (L'Isle-Jourdain) et MJC La Vigne aux moines (Saint-Germain).

Des nouveautés aux Foulées du viaduc

Partenariat

Le spot est unique : la traversée à 40 m de haut de la Vallée de la Vienne donne toujours le frisson. Tout ceci fait le charme des Foulées du viaduc à L'Isle-Jourdain. Pour la 19^e édition, ce samedi 27 septembre, la MJC Champ-Libre et le collectif de bénévoles conservent la formule séduisante de l'an passé en proposant aux amateurs de course attendus en nombre (320 coureurs déjà inscrits) de vivre une journée inoubliable. Dernière épreuve du Trophée des quatre ponts, ce rendez-vous sportif se voudra avant tout festif, au-delà des traditionnels 5 ou 10 km et du trail de 17 km. « Nous reprenons l'idée d'une journée globale d'animations culturelles et sportives, détaille Philippe Guillard, un des fidèles bénévoles de l'événement. Après les courses du ma-



La traversée surplombant la vallée de la Vienne, un moment fort de la course. (Photo archives NR-CP)

tin, les coureurs pourront poursuivre leur journée à L'Isle-Jourdain. Il y aura une animation musicale toute la journée avec la présence du petit limonaire et aussi le plein d'activités sportives : de la boxe, du tir à l'arc avec les archers islois, de la gymnastique, du basket et une nouveauté avec une association de notre territoire, le Palet club avallais, qui proposera une initiation au palet vendéen. Le public aura la possibilité de se restaurer sur place avec le stand

tenu par l'APE. Un spectacle au théâtre de verdure du parc de l'envol ponctuera cette journée de fête à 17 h. Avec ce nouveau format, nous avons aussi la volonté de fédérer un maximum de personnes des alentours.» Côté nouveauté, le parcours des trois courses sera ouvert aux randonneurs, une sortie VTT de 30 km est organisée et deux balades nature et environnement autour de la thématique des barrages seront au menu des réjouissances. Une nouvelle mas-

cotte a été créée pour l'événement. Le feu d'artifice non tiré cet été pour raisons de sécurité illuminera le viaduc la veille de la course.

Samedi 27 septembre : feu d'artifice tiré du viaduc à 22 h. Dimanche 28 septembre : courses de 5, 10 km et trail de 17 km, départs 9 h 30.

Inscriptions au stade dès 8 h ou sur runchrono.fr

Mini-foulées pour les enfants, départs à 11 h 30. Randonnées, marche nordique et marche douce, départ à 8 h et 9 h 45. Parcours VTT de 30 km départ à 9 h 45. Animation musicale du petit limonaire toute la journée, spectacle « Ritournelle » au parc de l'envol à 17 h. Animations sportives à partir de 14 h : initiation et découverte de la boxe, du tir à l'arc, de la gymnastique, du basket et du palet vendéen. Buvette et restauration. Tél. 05.49.48.94.00 ou par mail : accueil@mjc-champlibre.fr

Des records pour les foulées du Viaduc

A L'Isle-Jourdain et Le Viageant, la 19^e des foulées du Viaduc fera date. Le bilan de l'épreuve a été dressé vendredi 5 décembre par Grégoire Guichet et Philippe Guillard, respectivement directeur de la MJC Champ-Libre et chef de file du collectif organisateur. Devant une vingtaine de personnes, dans la salle de l'ancienne gare de L'Isle-Jourdain, ils sont revenus sur la course disputée le 28 septembre dernier. Le binôme s'est félicité de l'engouement suscité par la

course, dernière épreuve au programme du Trophée des ponts imaginé par la communauté de communes Vienne et Gartempe : « On a battu des records avec 501 participants et 463 coureurs. Nous avons constaté une recrudescence de coureurs sur les 5 km. Les trois parcours étaient ouverts à la marche. 95 personnes y ont participé. Le spectacle culturel a accueilli 80 personnes. Nous avons réussi à croiser les publics. » Sur le plan financier, là encore, le résultat est positif avec un

bénéfice de 2.396 €.

« Mieux structurer les activités »

Les foulées du Viaduc furent une réussite grâce à la mobilisation d'une centaine de bénévoles. Seul bémol, le manque de public pour les activités sportives - boxe, tir à l'arc, palet - proposées en marge l'événement. « Nous avons réussi à fédérer autour de l'événement, rassembler les gens de différentes associations, de différentes communes. On doit mieux structurer les activités de l'après-midi », ont ajouté les organisateurs.

Pour préparer l'édition 2026, un sondage d'après-course a offert des pistes de réflexion. « Nous avons eu quelques remarques sur le retard à l'allumage. Nous avons récolté des éléments précieux. Ce sont des pistes d'amélioration pour l'organisation telle que la remise des dossards, la zone de départ, le rassemblement et l'affichage des activités. Un changement de circuits sera à l'étude. »

Une chose est déjà actée : la 20^e édition verra la naissance d'un nouveau format de course avec un trail de 20 km en plus des traditionnelles distances du 5 et 10 km.



Les foulées du Viaduc restent un événement fédérateur du Sud-Vienne. (Photo NR-GP)

